

CONCEPCIONES DE CONFLICTO EN ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA

Luz Dalia Aricapa Batero
María Gicela Marta Lozano

Universidad Tecnológica de Pereira
Facultad de Ciencias de la Educación
Maestría en educación
Pereira, Risaralda
2018

CONCEPCIONES DE CONFLICTO EN ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA

Luz Dalia Aricapa Batero

María Gicela Marta Lozano

Asesora

Doctora Martha Cecilia Gutiérrez Giraldo

Trabajo para optar al título de Magister en Educación

Universidad Tecnológica de Pereira

Facultad de Ciencias de la Educación

Maestría en educación

Pereira, Risaralda

2018

Nota de Aceptación

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Pereira, _____ de _____ del 2018

Agradecimientos

A Dios por la salud, ánimo, disposición y al Ministerio de Educación nacional por la oportunidad de formarnos a través de las becas para la excelencia

Tabla de contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 10 |
| 1. Formulación del problema de investigación | 12 |
| 2. Objetivos | 17 |
| 2.1 General | 17 |
| 2.2 Específicos | 17 |
| 3 Referente teórico | 18 |
| 3.1 Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales | 18 |
| 3.2 El conflicto | 20 |
| 3.3 Concepciones | 21 |
| Concepciones de conflicto..... | 22 |
| Supuesto..... | 23 |
| 4. Diseño metodológico..... | 25 |
| 4.1 Unidad de análisis | 26 |
| 4.2 Diseño y aplicación de Instrumentos | 29 |
| 5. Análisis e interpretación de la información..... | 30 |
| 5.1 Concepciones de conflicto identificadas antes de la práctica educativa | 30 |
| Qué es el conflicto..... | 31 |
| Clases de conflicto | 31 |
| Causas del conflicto | 31 |

| | |
|--|----|
| Consecuencias del conflicto | 32 |
| Solución del conflicto..... | 34 |
| 5.2 Concepciones de conflicto que emergen en la práctica educativa | 35 |
| 5.3 Las concepciones de conflicto en el grupo de estudiantes de grado..... | 37 |
| Conclusiones | 44 |
| Recomendaciones..... | 46 |
| Referencias | 47 |
| Anexos..... | 49 |

Lista de anexos

| | |
|--|----|
| Anexo 1. Cuestionario sobre concepciones de conflicto..... | 50 |
| Anexo 2. Consentimiento informado | 51 |
| Anexo 3. Síntesis de Unidad didáctica..... | 53 |

Lista de figura

| | |
|---|----|
| Figura 1. Esquema del proceso metodológico | 28 |
| Figura 2. Árbol categorial de las concepciones de conflicto identificadas antes de la práctica educativa..... | 31 |
| Figura 3. Diagrama categorial | 36 |
| Figura 4. Semejanzas y diferencias entre concepciones de conflicto antes y durante la práctica educativa con la teoría..... | 38 |

Lista de imágenes

| | |
|--|----|
| <i>Imagen 1.</i> Evidencia E:16..... | 31 |
| <i>Imagen 2.</i> Evidencia E:5..... | 31 |
| <i>Imagen 3.</i> Evidencia E:7..... | 32 |
| <i>Imagen 4.</i> Evidencia E:6..... | 33 |
| <i>Imagen 5.</i> Evidencia E:16..... | 33 |
| <i>Imagen 6.</i> Evidencia Es: 12, 21..... | 33 |
| <i>Imagen 7.</i> Evidencia ES: 6,7,16..... | 34 |
| <i>Imagen 8.</i> Evidencia E: 11..... | 39 |
| <i>Imagen 9.</i> Evidencia E: 6..... | 42 |
| <i>Imagen 10.</i> Evidencia E: 7..... | 42 |

Resumen

Al ser las concepciones representaciones que los sujetos tienen del mundo, de su contexto y de las interacciones diarias con sus pares, se abre una gran oportunidad para interpretarlas debido a su diversidad y subjetividad para el análisis de las mismas; razón por la cual el objetivo de este trabajo investigativo, es identificar las concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes completo, el cual da la posibilidad de interpretarlas de manera explícita, mediante la aplicación de un cuestionario, y la realización de una práctica educativa completa, cuyo tema es “el conflicto y la democracia en la historia de Colombia”, con estudiantes de grado quinto de una institución pública urbana del municipio de Pereira, en el área de ciencias sociales.

Los principales resultados permiten vislumbrar la idea negativa del conflicto en su definición, sin embargo, las soluciones en su mayoría pueden darse de manera pacífica; en otras concepciones pudo notarse ayuda y desarrollo de competencias para solucionar situaciones conflictivas, entre ellas el diálogo como estrategia en el aula; también se observaron actitudes conciliadoras frente a vivencias al interior del grupo. En general se pudo ver que el conflicto como eje articulador de contenidos ayuda a mejorar las formas para su resolución y las relaciones interpersonales con el diálogo, respeto y acuerdos.

Palabras clave: Conflicto, concepción de conflicto, problema socialmente relevante, estudio de caso, ciencias sociales.

Abstract

Being the representations that the subjects have of the world, of their context and of the daily interactions with their peers, a great opportunity opens up to interpret them due to their diversity and subjectivity for the analysis of them; reason why the objective of this research work is to identify the conceptions of conflict in a complete group of students, which gives the possibility of interpreting them explicitly, through the application of a questionnaire, and the realization of a complete educational practice , whose theme is "conflict and democracy in the history of Colombia", with fifth grade students from an urban public institution in the municipality of Pereira, in the area of social sciences.

The main results allow to glimpse the negative idea of the conflict in its definition, however, the solutions can mostly be given in a peaceful way; in other conceptions, help and development of competences could be noticed to solve conflictive situations, among them dialogue as a strategy in the classroom; There were also conciliatory attitudes towards experiences within the group. In general, it could be seen that conflict as an articulating axis of content helps to improve the ways for its resolution and interpersonal relationships with dialogue, respect and agreements.

Key words: Conflict, conception of conflict, socially relevant problem, case study, social sciences.

Introducción

En el presente documento se encuentran los resultados de un ejercicio en el que se reconoce la importancia que tiene el abordaje del conflicto desde los primeros años de la vida escolar, a partir de experiencias formativas que trascienden la metodología de transmisión de conocimiento por medio del modelo constructivista de educación, basado en el contexto de los estudiantes.

El trabajo realizado parte de un problema social relevante: el conflicto, porque al identificar las concepciones que poseen los estudiantes de grado quinto, se transformarán también las relaciones y contextos donde interactúan.

El aporte de esta investigación se centra en constituirse en referente que contribuya a identificar las concepciones de conflicto de un grupo de estudiantes de grado quinto de una institución pública urbana del municipio de Pereira, mediante la utilización de un cuestionario y la realización de una práctica educativa completa, cuyo tema es “el conflicto y la democracia en la historia de Colombia”. Trabajo desarrollado en el área de ciencias sociales.

La propuesta pedagógica trabajada se desarrolló en tres fases que integran las concepciones de conflicto de los estudiantes, los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional para el área y el grado en donde se puso en marcha la investigación y elementos epistemológicos del socio constructivismo. En un primer momento se aplicó a los estudiantes un cuestionario con el que se identificaron las concepciones implícitas que sobre el conflicto tienen, pasando con esta información a generar un estudio de caso simple. La segunda fase consiste en la planeación e implementación de una unidad didáctica, fundamentada en procesos de investigación cualitativa con la técnica de observación participativa, obteniendo en cada sesión didáctica información relevante para responder al objetivo general de la investigación, aportando a la etapa final

consistente en el análisis y la contrastación de datos, las producciones de las estudiantes dadas durante la ejecución de la unidad didáctica y los referentes teóricos.

Debe tenerse en cuenta que al estudiar las concepciones de conflicto se aporta a la formación del pensamiento crítico y social, con él a la construcción de sistemas educativos inclusivos en los cuales los estudiantes sean formados en: respeto por la diferencia, prevención de la violencia, sana convivencia y protección de los derechos humanos.

1. Formulación del problema de investigación

Cuando una nación ha visto generación tras generación que sus niños crecen en medio de una situación de conflicto, se llega a pensar que esa violencia circula por las venas y forma parte de su herencia genética.

Colombia en términos educativos viene promoviendo desde hace poco más de una década una revolución que tiene como premisa hacer de la educación el camino para alcanzar la paz, asegurar igualdad de oportunidades y contribuir al progreso del país. En el marco de una historia reciente caracterizada por diferentes formas de violencia articuladas por grupos de origen diverso: paramilitarismo, insurgencia, narcotráfico y de alguna manera la intervención del Estado como generador de violencia; de ahí que en los espacios de convivencia comunitaria y escolar se vivan formas de agresión, por lo cual se ha hecho necesario generar políticas públicas que conlleven a la formación de ciudadanos conscientes de su relación consigo mismos, con los demás y con el entorno.

Lo anterior se puede lograr si se imparte educación de calidad que prepare a los educandos para enfrentar los retos del mundo contemporáneo, caracterizado por la revolución tecnológica y de las comunicaciones.

En el orden social se encuentra una marcada dependencia de las naciones frente a las condiciones del mercado internacional, cinturones de miseria que crecen a la par de diversas formas de violencia y exclusión social, altas tasas de desempleo que retan a los jóvenes a prepararse cada vez mejor para ser competitivos; se trata entonces de asimilar las competencias ciudadanas; de manera que se pueda formar una nueva generación de Colombianos comprometidos, respetuosos de la diferencia y defensores del bien común. White (2006, p.65).

Benejam (2002), en su libro “las Ciencias Sociales concepciones y procedimientos”, dice que:

Es posible asumir el análisis de los problemas sociales relevantes, en un intento de abordar experiencias de aprendizaje en el que las ciencias sociales se constituyan en el hilo conductor para el entendimiento del conflicto, partiendo de lo que se está vivenciando día a día en las aulas de clase y en el entorno de la escuela (p.87).

Hay que generar compromiso en los docentes de ciencias sociales frente a formación de ciudadanos conscientes de sus posibilidades de transformar su realidad a partir de currículos pertinentes y con contenidos acordes a los diferentes escenarios donde se desarrollan relaciones sociales que generan situaciones de conflicto.

Es importante resaltar los planteamientos que se hacen con relación a esta temática, el MEN (2002):

Se ha inclinado por unos lineamientos abiertos, flexibles, que integran el conocimiento social disperso y fragmentado, a través de unos ejes generadores que, al implementarlos, promuevan la formación de ciudadanas y ciudadanos que comprendan y participen en su comunidad, de una manera responsable, justa, solidaria y democrática; mujeres y hombres que se forman para la vida y para vivir en este mundo retador y siempre cambiante (p.143)

Existen varios proyectos y esfuerzos realizados en el mundo para crear conciencia en los temas de convivencia y cultura para la paz; como lo menciona la proclamación por Naciones Unidas del decenio 2000-2010 como Decenio Internacional de una Cultura de Paz y No violencia para los niños del mundo; En el panorama nacional se ha promulgado una serie de leyes que buscan minimizar los impactos negativos y mejorar la convivencia escolar y la formación para el ejercicio de los derechos humanos como lo son:

- La ley 1098 de 2006, código de infancia y adolescencia, cuyo objeto es establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de niñas, niños y adolescentes y garantizar el ejercicio de sus derechos.

- Ley 1620 de 2013 Por La Cual Se Crea El Sistema Nacional De Convivencia Escolar Y Formación Para El Ejercicio De Los Derechos Humanos, La Educación Para La Sexualidad Y La Prevención Y Mitigación De La Violencia Escolar", fomentando mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia de aquellas conductas que atentan contra la convivencia escolar, ciudadana y derechos humanos.
- Decreto 1038 de 2015 por medio del cual se reglamenta la cátedra de la paz en las instituciones educativas del país, con el objetivo de generar ambientes más pacíficos desde las aulas de Colombia.
- En la ley 1732 de 2014 por la cual se establece la cátedra de la paz con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia.

Desde el orden municipal, está el Plan Decenal de Educación de Pereira 2007-2016, donde se vislumbra la necesidad de que

la educación aporte cambios significativos en la cooperación, la solidaridad, la armonía, la convivencia pacífica, la participación y el ejercicio pleno de la ciudadanía, los derechos humanos y la solución pacífica de los conflictos a manera de configurar para el futuro un potencial formador de verdaderos ciudadanos

(p. 152).

El Índice Sintético de Calidad Educativa (ISCE), planteado por el MEN Como estrategia para el mejoramiento de la calidad de la educación, mide el avance de las Instituciones educativas con base en cuatro componentes: Desempeño, progreso, eficiencia y ambiente escolar; este último como complemento para tener en cuenta en la caracterización del ambiente de aula. En la institución donde se haya el grupo de trabajo se encontró en el reporte del 2016 en el ambiente de aula, un nivel bajo en cuanto al ambiente escolar (de uno a diez, 0.75); este resultado abre puertas

y oportunidades para demostrar la incidencia del proyecto, siempre con el ánimo de mejorar.

Reporte de Excelencia MEN, Institución Educativa Rafael Uribe Uribe (2016)

En fuentes halladas sobre conflicto en el contexto latinoamericano encontramos lo siguiente: Sigüenza (2012) “Estudio de los tipos de conflictos educativos en adolescentes de décimo, educación básica”, encuentra que: “una estrategia de manejo de conflicto permitirá la reducción progresiva del índice de conflictividad existente en el interior y el exterior del colegio, entre los estudiantes de los décimos de educación general básica”.

Nacionalmente, Delgado y Baron (2012) con su estudio: “La convivencia en la escuela y el manejo del conflicto en jóvenes con edades entre los 12 y 15 años”. Recomendación: “la reconceptualización de vivencias que impliquen acciones violentas, promoción de liderazgo positivo, respeto por las opiniones de los estudiantes, con estrategias democráticas que generen reconocimiento individual y colectivo”.

En el nivel local, Cabrera (2013) concluye en su trabajo sobre “concepciones de conflicto, de los estudiantes de la institución educativa Luis Carlos González Mejía de la ciudad de Pereira” que: Las concepciones de conflicto no son de un solo tipo, pues está mediatizado por diversos factores como la cultura, la familia y su papel en la sociedad, por lo tanto, es necesario convertir el conflicto por su dinamismo, en un objeto de estudio y análisis para transformarlo en un recurso educativo, pues por medio de situaciones problema, se pueden generar avances en cuanto a la consecución de logros académicos e individuales.

Hay que generar compromiso en los docentes de ciencias sociales frente a la formación de ciudadanos conscientes de sus posibilidades para transformar la realidad a partir de currículos pertinentes y con contenidos acordes a los diferentes contextos o escenarios donde se desarrollan problemáticas como el conflicto. Parafraseando a Cabrera (2013), se puede tomar este como un

recurso educativo ilimitado, debido a la diversidad de concepciones y tipos que pueden brindar herramientas para una sana convivencia. De ahí que surja la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son las concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes del grado quinto de una institución pública del municipio de Pereira?

2. Objetivos

2.1 General

Interpretar las concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes del grado quinto de una institución educativa pública urbana del municipio de Pereira.

2.2 Específicos

- Identificar las concepciones de conflicto en un grupo de estudiantes del grado quinto antes de una práctica educativa sobre la temática.
- Identificar las concepciones de conflicto que emergen en una práctica de enseñanza de este fenómeno, desde las ciencias sociales.
- Contrastar las concepciones de conflicto identificadas antes y durante la práctica educativa para interpretarlas a la luz de la teoría.

3. Referente teórico

3.1 Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales

El debate acerca de lo que conviene abordar en la enseñanza de las ciencias sociales, trasciende fronteras y épocas, en este sentido, Pagés (2001) cree que:

Es necesario tomar decisiones sobre los siguientes aspectos: ¿cuál es el conocimiento social más importante?, ¿cuáles son las habilidades y las conductas más valiosas?, qué valores son más significativos y ¿qué secuencia de contenidos y habilidades es la más adecuada para los conocimientos y los estudiantes?

En todos los casos se observa coincidencia en que se debe dar trascendencia a la formación para la convivencia, para formar ciudadanos conscientes.

El MEN (2002) y las fuentes para la enseñanza de las ciencias sociales plantean que es necesario trascender las estrategias tradicionales de enseñanza basadas en la acumulación de información, para lograr aprendizajes significativos en los cuales por medio de la presentación de problemas e interrogantes no solo se dé prioridad a la forma como el estudiante aprende, sino que se reconozca como sujeto activo para lograr una sociedad más justa y solidaria.

En los lineamientos curriculares del área de ciencias sociales (2002) y con la aparición de los estándares básicos de competencias (2005), ya no se habla de historia y geografía como fundamento del área, se habla de ejes articuladores que se conforman como ejes temáticos orientadores de los saberes, procedimientos y valores propios de un desempeño social competente, cuya finalidad es formar ciudadanos preparados para vivir la diferencia y entenderse como parte de la sociedad civil auténtica y responsable, procurando un país mejor.

En relación con el aprendizaje de las ciencias sociales y la formación ciudadana según la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI; presidida por Delors (1994); se plantea que: “las políticas educativas deben centrarse también en la estructuración de la persona y en las relaciones entre individuos, grupos y entre pares”.

El docente de ciencias sociales cuenta con el recurso de la realidad social para acercarla a sus estudiantes y facilitarles su entendimiento desde la integración didáctica de las diferentes disciplinas que la conforman.

Cada área de conocimiento contribuye de manera específica a la formación del pensamiento social, por ejemplo, la historia, con el estudio de la temporalidad y el pensamiento histórico, la geografía con la construcción del espacio geográfico y la interacción de las personas con este, la educación política y cívica con el fomento de habilidades para la participación democrática, por mencionar las ciencias o disciplinas más presentes en el currículo Gonzales (2014, p, 87).

La enseñanza de las ciencias sociales está orientada hacia el estudio de problemas sociales, avanza en la tradición curricular progresista que busca trasladar a la escuela los asuntos ciudadanos; algunos grupos desde hace años parten de los problemas socialmente relevantes (Cronos, 1991; Aula Sete, 1993; Ínsula Barataria, 1994; Asklepios, 1995; IRES, 1996) tomando como base los problemas de nuestro mundo Pagés (2002).

No solo es importante la concepción de la enseñanza de las ciencias sociales a partir de su relación con el contexto, esta perspectiva trasciende el papel de formar a los estudiantes en cultura ciudadana, pues así el proceso formal de educación tiene un propósito: la transformación

del niño y el adolescente en un ciudadano consciente de sus posibilidades de constituirse en agente de transformación social.

3.2 El Conflicto

Existen distintas definiciones de conflicto las cuales se desprenden de la forma como este es concebido; Algunas de ellas referenciadas por Delgado y Baron (2012), dicen que: “Con el paso de los años se ha intentado dar el cambio desde categorizar un conflicto como problema, lío o pelea, hasta considerarlo como una oportunidad de mejora, dependiendo de su manejo”.

Se dice que “dos individuos, un individuo y un grupo o dos grupos están en conflicto en tanto, que al menos una de las partes siente que está siendo obstruido o irritado por la otra”. Según Van de Vliert (1998, p 351), citado por Domínguez y García (2003)

En su libro “Pedagogía de la convivencia”, Jares (2006), hace referencia a una de sus investigaciones en donde para los encuestados: docentes y estudiantes, la noción de conflicto está asociada en la mayoría de los casos con palabras y situaciones oscuras y negativas.

“El conflicto no tiene que ser necesariamente negativo, ni comportar destrucción y odio” Jares (2006); idea que refuerza París (2005, p.111) cuando propone: “Ubicarse en la parte contraria, ayuda a percibir el conflicto de una manera diferente”, resolver un conflicto de manera constructiva, pacífica y creativa requiere competencias comunicativas, como poder escuchar y comprender lo que otras personas están diciendo, así como comunicar sin agresividad los propios puntos de vista (Barón, 2012).

Con lo expresado anteriormente, se plantea una "perspectiva positiva del conflicto" que de acuerdo con Galtung (como se citó en Jares 1990-1999),

el conflicto como un reto; la incompatibilidad de metas es un desafío, tanto intelectual como emocional, para las partes involucradas, así el conflicto puede enfocarse básicamente como una de las fuerzas motivadoras de nuestra existencia, como una causa concomitante, una consecuencia del cambio, como un elemento tan necesario para la vida social, como el aire para la vida humana (p.486).

De lo que se trata, por consiguiente, no es de negar esta realidad ya que "el conflicto existe desde el principio" (Muller, 1983, p.13), sino de poner los medios adecuados y enfatizar las estrategias de resolución pacífica y creativa del mismo; "El conflicto no es malo en sí, aunque las personas puedan responder al mismo en forma perjudicial" (Pallarés, 1982, p.103).

Lederach (1989) considera que el conflicto está compuesto por la interacción de tres elementos: 1) Las personas, 2) El proceso y 3) El problema. Estos tres componentes deben ser tomados en cuenta para el análisis del conflicto ya que cada uno de ellos puede ser el causante de este, así como su interacción; Lo realmente importante para resolver el conflicto es conocer la base del problema partiendo de los intereses que tiene cada una de las partes por lo que a partir de las posturas se irá penetrando cada vez más en los intereses pertinentes.

3.3 Concepciones

La visión que determinado grupo social pueda tener del mundo está regida por un cúmulo de saberes y de sustratos culturales que van encaminando su forma de pensar y de asociar sus propias creencias.

Según Pozo (2004), referenciado por Arismendy (2013) Las concepciones son el producto de un proceso de construcción social e individual que realizan los seres humanos a lo largo de su vida. Estas son consideradas como un conjunto de explicaciones, teorías y creencias que se tienen sobre la realidad, surgidas, en la interacción con otros. Las concepciones se elaboran a partir de toda la información

percibida del entorno, ellas son codificadas, organizadas y categorizadas, conformando una explicación coherente acerca del mundo que no necesita más validación que la experiencia misma, y por tanto resultan arraigadas y difíciles de transformar.

Teniendo en cuenta que el ser humano desde que nace empieza a leer y apropiarse lo que ve, también es capaz de irlo modificando y a su vez de expresarlo de modo que pueda cambiarse o modificarse.

Lo anterior se puede mirar desde las experiencias y relaciones que a lo largo de su existencia vive un individuo y estructura la manera cómo percibe la realidad, la interpreta y se relaciona con el contexto.

“Las concepciones implícitas son representaciones encarnadas en la medida en que todas nuestras representaciones del mundo físico y social, e incluso de nosotros mismos, están mediadas por la forma en que las relacionamos con el mundo” Pozo (2001, p.54).

Se puede indicar que dependiendo de “Las situaciones” y el contexto, en que el individuo se encuentre se pueden dar diversas concepciones y a su vez hablar de:

Diferentes niveles representacionales de esos supuestos implícitos muy estables de cambiar, hasta las acciones fuertemente dependientes de contexto, y por tanto más variables a través de los cuales deben transcurrir esos procesos de cambio conceptual entendidos como un proceso de explicitación y descripción progresiva de las teorías implícitas Pérez (2006, p. 96)

Parafraseándose a la autora anterior se reconoce al sujeto como un ser capaz de analizar sus concepciones y formas de ver el mundo e ir cambiando sus representaciones implícitas. La adquisición de estas se da por procesos de aprendizaje implícito, su cambio solo puede producirse por procesos de

aprendizaje explícito que puede apoyarse en procesos acumulativos o asociativos (aprendizaje por repetición) como procesos constructivos (aprendizaje por reestructuración) (Pozo, 1989, p.212)

Concepciones de conflicto

El conflicto es inherente al individuo y por ende a la sociedad; de ahí que las maneras como se asuma; presentan similitudes en función de características culturales como las concepciones religiosas, el manejo de la autoridad y los valores implícitos en las formas de comunicarse en un determinado contexto, las cuales a la hora de afrontarlo se integran con los saberes y emociones acumulados en las experiencias de vida.

Pozo (1989) indica que “desde las experiencias y relaciones que a lo largo de su existencia vive un individuo, estructura la manera cómo percibe la realidad, la interpreta y se relaciona con el contexto” (p.17).

Refiriéndose a las concepciones y especialmente desde el conflicto, se puede indicar que al hablar de pre adolescentes entre diez y doce años, se debe tener en cuenta que a pesar de tratarse de un mismo individuo sus reacciones ante una situación específica pueden ser diversas. Esto se debe a que en los espacios en los que se desenvuelve puede existir o no la mediación de adultos, pues en determinados momentos en presencia solo de sus pares asume un rol protagónico y sus reacciones dependen más de una interiorización de la necesidad de no mostrarse débil.

De otro lado, cuando se da la presencia de un adulto en un conflicto similar, la concepción del tema generalmente es diferente, y de las reacciones violentas se pasa a una actitud pasiva.

De lo anterior se puede concluir que existen categorizaciones de las concepciones, en donde la presencia de la figura de autoridad emerge por encima de las reacciones primarias en torno al

manejo del conflicto, y las situaciones concretas preparan al niño o niña para su verbalización a partir de la experiencia y la estructura de valores heredados de generación en generación.

Como expone Jares, (1990; 1996; 1999a; 2001), tanto en la sociedad en general como en el sistema educativo en particular, predomina la concepción tradicional del conflicto derivada de la ideología tecnocrática-conservadora que lo asocia como algo negativo, no deseable, sinónimo de violencia, disfunción o patología y, en consecuencia, como algo que es necesario corregir y sobre todo evitar; sin embargo existe también la posibilidad de ver el conflicto como algo positivo, como oportunidad para el cambio y la transformación. Según la perspectiva creativa del conflicto Lederach (1984) indica: “El conflicto es esencialmente un proceso natural a toda sociedad y un fenómeno necesario para la vida humana, que puede ser un factor positivo en el cambio y en las relaciones, o destructivo, según la manera de regularlo”.

Supuesto

La enseñanza y el aprendizaje del conflicto como un problema social relevante, promueve el diálogo, el debate, la argumentación y el acercamiento a la realidad cotidiana de los estudiantes de grado quinto, facilitando la explicitación de sus concepciones de conflicto, que les aporte a la comprensión y la toma de decisiones informadas sobre este fenómeno social.

4. Diseño metodológico

Este trabajo es de enfoque cualitativo; ya que este tipo de investigación se centra en el estudio de los significados, intenciones, motivaciones y expectativas de las acciones humanas, desde la perspectiva de las propias personas que los experimentan con la intención de describir los contextos y las circunstancias en las que tienen lugar, en donde a partir de ellos se pueda interpretar y comprender tales fenómenos.

Desde el punto de vista metodológico del enfoque cualitativo y siguiendo Taylor y Bogdán (2000) le dan las siguientes características:

Es inductiva ya que se parte de recoger datos sobre una determinada realidad a partir de los cuales se desarrollan conceptualizaciones para comprender el fenómeno, no para validar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas.

El investigador debe ‘suspender’ sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones para poder entender, respetar, ver las cosas como si ocurrieran por primera vez y aprender a sentir dicha realidad como quienes la están viviendo.

Su énfasis está puesto en conseguir que los resultados de la investigación reflejen lo sucedido, lo sentido, lo percibido por los agentes en ese momento y sea válido para ellos en la comprensión de su mundo y de ellos mismos.

El paradigma interpretativo pretende distinguir el hecho o fenómenos sociales que es distinto a los fenómenos físicos y lo que interesa es el estudio de los significados, intenciones, motivaciones, expectativas, etc. de las acciones humanas, desde la perspectiva de los propios agentes, con la intención de describir los contextos y las circunstancias en las que tienen lugar, para a partir de ellos interpretar y comprender tales fenómenos (p.20-21).

El diseño es emergente, no lineal, flexible, en tanto está sujeto internamente a cambios que acontecen durante la investigación; por tanto, es interactivo con la propia investigación y con los sujetos participantes en ella.

4.1 Unidad de análisis

La unidad de análisis son las concepciones de conflicto que emergen de una práctica educativa completa que permita la observación, identificación, análisis e interpretación de estas en un grupo de estudiantes del grado quinto de una institución educativa del municipio de Pereira, cuyas edades oscilan entre los diez y doce años.

La procedencia de los estudiantes es de los barrios aledaños a la Institución Educativa; en la composición familiar del grupo en su mayoría son mono parental, viven con los abuelos, con uno de los abuelos, otros en familias reconstituidas.

La estrategia es un estudio de caso simple en una práctica educativa completa con inicio, desarrollo y un final, con el propósito de no fraccionar la realidad y de dar cuenta de lo que pasa en ella.

El procedimiento consta de 3 momentos así:

- Antes de la práctica educativa

Se inicia el trabajo de preparación para la inmersión en el campo, se hace el consentimiento informado, la invisibilización de cámaras, elaboración, validación y aplicación del cuestionario (pilotaje, validez por especialistas y ajustes), que consiste en 10 preguntas abiertas (ver anexo 1). planeación de la práctica educativa sobre conflicto y democracia en la historia de Colombia y se hacen acuerdos de trabajo con los estudiantes.

- Durante la práctica educativa

En este momento de la práctica educativa se hace observación participante en la implementación de la unidad didáctica sobre conflicto y democracia en la historia de Colombia que dura ocho sesiones de trabajo y se recoge la producción de los estudiantes.

- Después de la práctica educativa

En este momento se organiza la información obtenida, para obtener el análisis e interpretación de los datos con el siguiente proceso:

- a. Codificación temática que consiste en agrupar los datos, usando el criterio de presencia ausencia hasta hallar los dominios temáticos y ordenarlos categorialmente.
- b. Codificación teórica con la intención de nombrar los datos bajo el criterio de comparación constante de teoría y datos hasta elaborar un diagrama categorial emergente.
- c. Al final se hace una triangulación mixta de las concepciones de conflicto identificadas antes y durante la práctica educativa para interpretarlas, sacar conclusiones y recomendaciones del estudio. (ver síntesis en la figura 1)

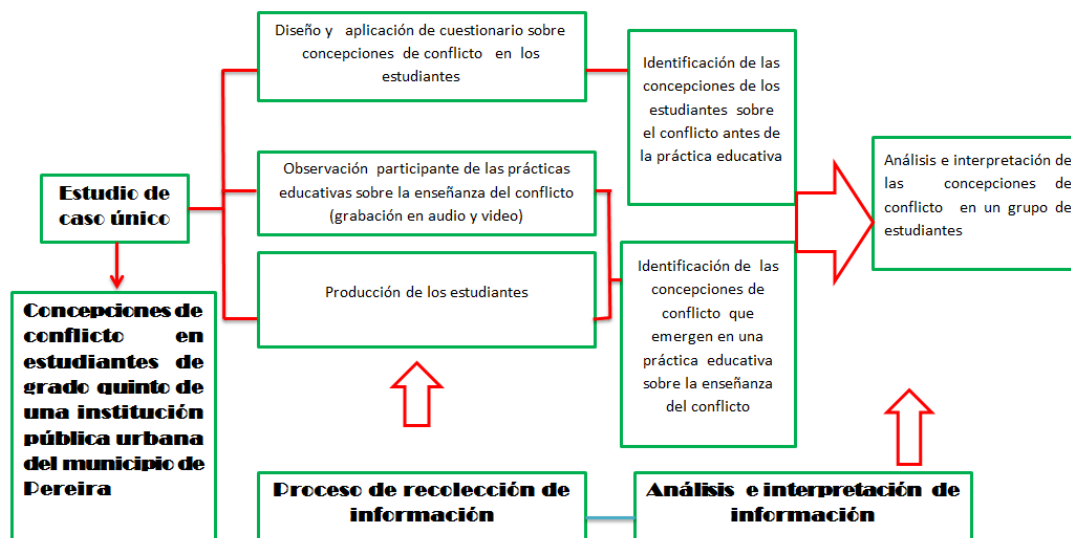


Figura 1. Esquema del proceso metodológico

Fuente: Gutiérrez (2017). modificado por el grupo de la investigación

Para identificar las concepciones de conflicto del grupo de estudio se implementó una propuesta didáctica sobre “La democracia en la historia de Colombia” de 8 sesiones en el área ciencia sociales bajo el enfoque socio-constructivista, partiendo de un estudio de caso cuyo objetivo principal según Wasserman (1994), es plantear situaciones que presentan problemas de solución múltiple; en donde la búsqueda de la solución fomenta la reflexión colectiva y el aprendizaje plural (ver anexo 3).

La idea es comprender fenómenos desde la interiorización que de ellos pueda tener el sujeto que aprende, con la única intensión de hallar particularidades e identificar vivencias que permitan entender y potenciar el reconocimiento del entramado de realidades que confluyen en la manera como se viven las situaciones de conflicto, todas ellas interdependientes. Parafraseando a Payeta (2000), Todo esto mediado por procesos de pre-comprensión (cuando el niño se confronta con su

interpretación del Mundo), y comprensión al permitirse la interacción con las vivencias y percepciones de otras personas, proceso llamado “formación en espiral”

4.2 Diseño y aplicación de Instrumentos

Entre los instrumentos aplicados en esta investigación se encuentra la observación participante realizada por el docente al estar inmerso en el contexto real del aula; también se diseñó y aplicó un cuestionario de tipo semiestructurado porque posibilita el uso de preguntas abiertas, además de obtener información directa de los encuestados con sus propias palabras y al momento de analizar los resultados dan la posibilidad de categorizar y analizar respuestas muy heterogéneas necesarias en la identificación de las concepciones de conflicto. Para éste, se llevó a cabo un proceso que inició con la revisión de la teoría de acuerdo con las categorías de la investigación; acto seguido se validó su contenido bajo los criterios de pertinencia, fiabilidad, para luego aplicar la prueba piloto, utilizando una técnica de muestreo no probabilístico en estudiantes de un grupo paralelo a la investigación con el fin de no contaminar la unidad de análisis. Los resultados, permitieron hallar la necesidad de ajustar y reordenar la encuesta. Luego de la prueba piloto se continuó con validación por expertos, con docentes de la UTP, a fin de acudir a obtener sus análisis en cuanto a contenido y estructura, Métodos de Investigación (MIDE) facultad de pedagogía de la educación de Barcelona.

Otro instrumento fue el diario de campo con el cual se registraron las realidades del aula, con base en actos, actores, interacciones y espacio físico (organización de espacios, disposición de materiales).

Las producciones de los estudiantes durante el avance de la unidad didáctica fueron fuente de información en esta investigación.

5. Análisis e interpretación de la información

Una vez recolectados los datos antes y durante la práctica educativa de acuerdo con los procedimientos y utilización de instrumentos explicados anteriormente se procedió a su análisis estructurándose de la siguiente manera:

5.1 Concepciones de conflicto identificadas antes de la práctica educativa

Para este análisis se usó la codificación temática, Flick (2004). Esta técnica comienza con la codificación abierta para partir los datos y hallar los dominios temáticos a partir de los cuales se regresa con el fin de leer las evidencias y testimonios que dan cuenta de cada concepto; teniendo como criterio presencia /ausencia de evidencias. Corbin (1990). Este procedimiento de análisis de los contenidos permitió llegar a condensar la información en los dominios temáticos (definición de conflicto, clases de conflicto, causas del conflicto, consecuencias del conflicto y solución del conflicto). Identificados los conceptos y características que hacen parte de cada dominio temático y categoría se levanta el árbol categorial que condensa los resultados que se explican a continuación en la figura 2.



Figura 2. Árbol categorial de las concepciones de conflicto identificadas antes de la práctica educativa

Fuente: elaboración propia a partir del corpus documental

Qué es el conflicto

Para los estudiantes el conflicto es: problema, discusión, pelea. Ver Ejemplo imagen 1, cuestionario 16 e imagen 2 del cuestionario 5.

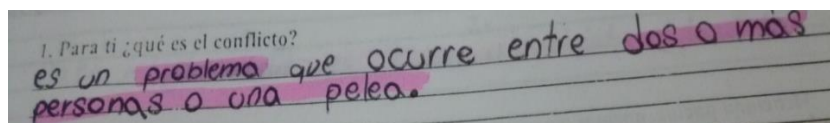


Imagen 1. Evidencia E:16

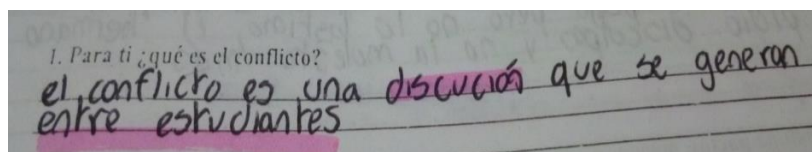


Imagen 2. Evidencia E:5

Clases de conflicto

Se encuentran respuestas como conflicto armado, desarmado, matoneo y apodos. También coinciden los estudiantes que el conflicto se da entre profesores, alumnos, padres, vecinos y familiares.

La manera como los estudiantes en las preguntas de esta categoría fusionan en sus respuestas lo familiar, lo social y otra serie de concepciones, dejan ver que el conflicto presenta dificultades para ser clasificado, pues la población objeto de estudio convive con situaciones de conflicto, ven que existe conflicto en el hogar pero igual lo ven en la televisión; de ahí que se acogen a la concepción general que tienen del término para dar este tipo de respuestas; hacen asociaciones que integran sus experiencias con información recibida de diversas fuentes a partir del concepto general que conflicto implica “problema y agresión”. Ver imagen 3 del cuestionario 7.

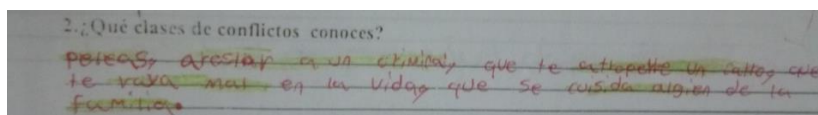


Imagen 3. Evidencia E:7

Nota: Transcripción de la fuente (E: 7)

¿qué clases de conflictos conoces?

E:7 R/ “Peleas, agresión a un criminal, que te atropelle un carro, que te vaya mal en la vida, que se suicida alguien de la familia”.

Causas del conflicto

En los estudiantes algunas de las causas que genera los conflictos son los desacuerdos por Intolerancia, falta de diálogo, mal entendidos; otros coinciden que los conflictos ocurren por causas como molestias que no nos gusta que nos hagan, apodos, gritos, robos, por gota gotas,

cocteles de la calle, rabia, Por los hermanos, injusticias. Ver imágenes 4, cuestionario 6 e imagen 5, cuestionario 16.

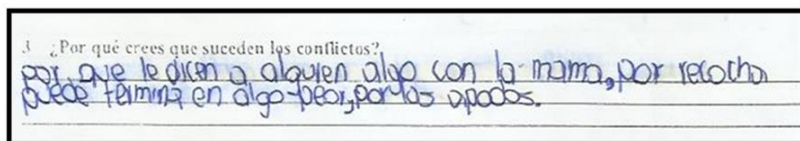


Imagen 4. Evidencia E:6

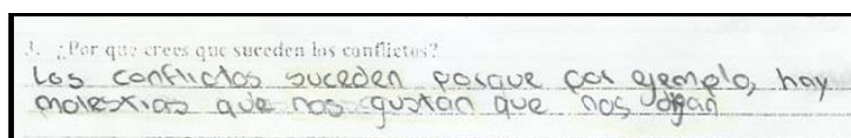


Imagen 5. Evidencia E:16

Consecuencias del conflicto

En las consecuencias de los conflictos, se encuentran expresiones como muerte, personas que se separan, pedir disculpas, no perdonar. Ver imagen 6, de los cuestionarios 12 y 21.

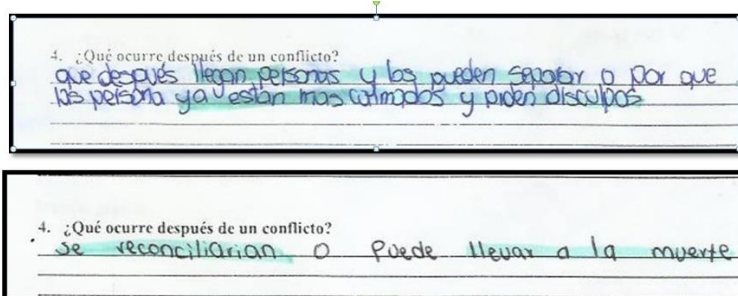


Imagen 6. Evidencia Es: 12, 21

Solución del conflicto

Frente a las maneras de solucionar un conflicto se encontraron acciones como separar a quien está peleando, hablando, calmarlo, conciliar, ayudando, llegando a acuerdos y estableciendo normas lo cual es un indicador de solución pacífica. Ver imagen 7, correspondiente a los cuestionarios 6, 7 y 16.

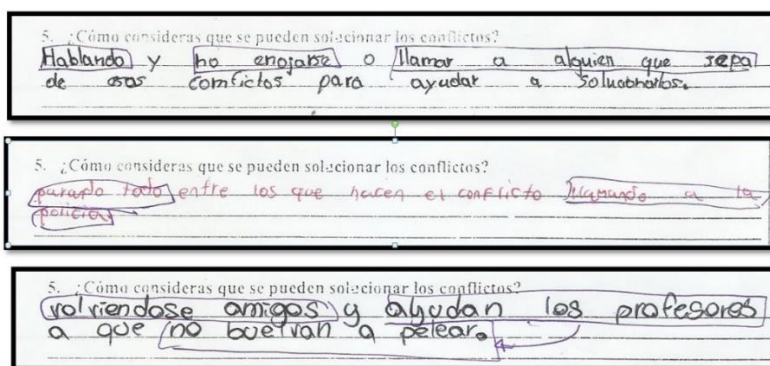


Imagen 7. Evidencia ES: 6,7,16

En los resultados de las concepciones sobre conflicto, identificadas antes de la práctica educativa se encuentran expresiones como agresión, discusión, desacuerdo, diálogos pacíficos, apodos, gritos, desobediencia, pedir disculpa, no perdonar, conciliar, ayudando a otros, vecinos, familiares, amigos, grupos de amigos, Esto lo evidencia Chaux y Jares (2004): "El conflicto no es malo en sí, aunque las personas puedan responder al mismo en forma perjudicial" (1982 pp.103).

Los datos permiten evidenciar que las soluciones de los conflictos son en su mayoría de manera pacífica (diálogo, concertación, acuerdos, pactos, calma, desarmamiento...etc); lo que se relaciona con la perspectiva positiva del conflicto según Galtung, referenciado por Jares (2002):

Así el conflicto puede enfocarse básicamente como una de las fuerzas motivadoras de nuestra existencia, como una causa, un concomitante una consecuencia del

cambio, como un elemento tan necesario para la vida social, como el aire para la vida humana (p. 25)

5.2 Concepciones de conflicto que emergen en la práctica educativa

En práctica educativa, se empleó para el análisis la técnica de la codificación teórica, Flick (2004), la cual consiste en partir los datos, darle el código correspondiente buscando pasar de códigos implícitos a códigos abstractos, que den a los datos el nombre que les corresponda. Este primer paso se denomina codificación abierta.

El segundo paso se denomina codificación axial y consiste en buscar relaciones entre los datos con la teoría; con el fin de identificar categorías en las concepciones de conflicto. La codificación axial culmina cuando todos los datos han sido leídos, analizados, no sobran ni faltan, las relaciones no han sido forzadas, se agrupa lo igual con lo igual y lo diferente con lo diferente; en este proceso se tiene presente el criterio de comparación constante entre teoría y datos, terminando en un diagrama categorial emergente que da cuenta de las concepciones de los estudiantes en la práctica (figura 3).



Figura 3. Diagrama categorial Concepciones que emergen en la práctica educativa.

Fuente (Elaboración propia a partir del corpus documental)

Con el diagrama que se muestra de la codificación axial se llega a la codificación selectiva que consiste en dar sentido a los datos, describirlos e interpretarlos a la luz de la teoría hallando los siguientes resultados:

En la práctica educativa se toma como base el conflicto, donde los estudiantes a partir de variadas experiencias de aprendizaje se relacionaron con conceptos tales como la definición de conflicto, clases de conflicto, causas, consecuencias y formas de solución.

Se analizaron las acciones y expresiones de los estudiantes en cada una de las sesiones, encontrando en la práctica educativa conceptos de apoyo, colaboración, trabajo en grupo, acuerdos y la aplicabilidad de conceptos vistos como es el caso de la democracia en el aula e interacción con sus pares, prevalecía la conformación de grupos afines por género o empatía, y

aislamiento de algunos estudiantes, los cuales fueron animados por otros compañeros a integrarse y a hacer parte de sus grupos y en otras ocasiones se sorteó por parte de la docente con estrategias de integración. El incumplimiento por parte de algunos estudiantes en cuanto a las normas acordadas generó en algunos momentos la poca escucha ante los aportes de sus compañeros; sin embargo, hubo estudiantes que interiorizaron, vivencia y liderazgo en la ejecución de las actividades propuestas.

Se observaron durante la intervención didáctica situaciones conflictivas entre los estudiantes como aislamiento, irrespeto a las opiniones, desinterés a las actividades; las cuales sortearon a través del diálogo, asignación de roles y funciones generando un mejor ambiente de trabajo. Relacionándola con la idea de Chaux (2007), cuando menciona “El desarrollo de competencias ciudadanas, hacen posible que las personas puedan actuar de manera constructiva en la sociedad” Todo esto se muestra en la figura 3.

5.3 Las concepciones de conflicto en el grupo de estudiantes de grado quinto de una Institución Educativa pública de Pereira.

En esta parte del análisis, se hizo un proceso de triangulación mixta al contrastar los datos obtenidos de las concepciones de conflicto de los estudiantes antes de la práctica educativa, con las que emergieron en la práctica educativa y la teoría. (Ver Figura 4).

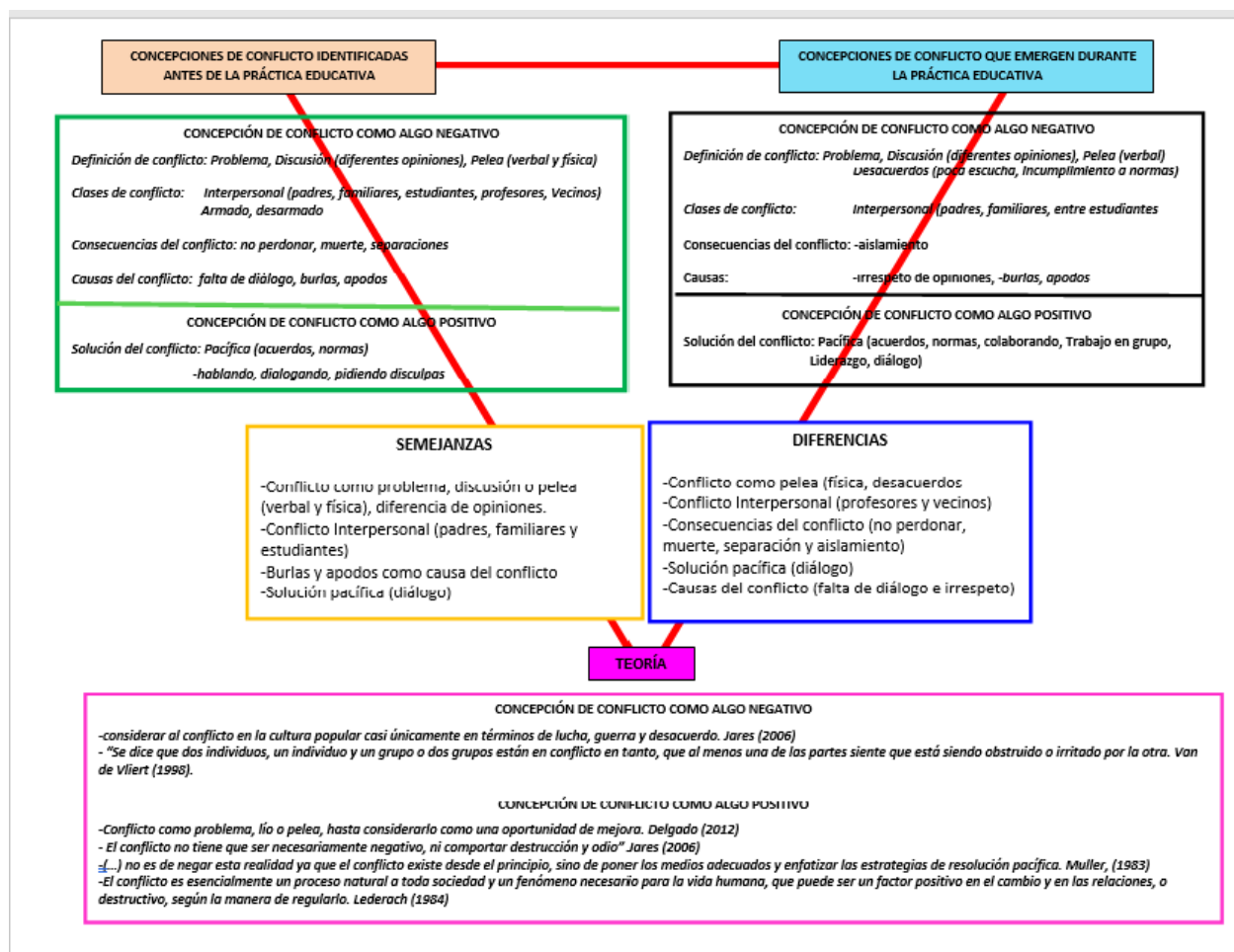


Figura 4. Semejanzas y diferencias entre las concepciones positiva y negativa de conflicto antes y durante la práctica educativa con la teoría

Fuente: Elaboración propia a partir del corpus documental

Semejanzas y diferencias en las concepciones de conflicto como algo negativo identificadas antes y durante la práctica educativa

A continuación, se describen las semejanzas identificadas antes y durante la práctica educativa de la concepción del conflicto como algo negativo, clasificadas por categorías:

En la definición de conflicto los estudiantes del grado quinto ven este como “problema, discusión, diferencia de opiniones y pelea (verbal)” la cual coincide en algunos aspectos con la teoría de Delgado y Baron (2012). En la categoría: clases de conflicto, surge el interpersonal el cual, de acuerdo con el grupo de estudio, se da entre padres, familiares y estudiantes, encontrando relación con Van de Vliert (1998) cuando dice: “dos individuos, un individuo y un grupo o dos grupos están en conflicto cuando una de las partes se siente obstruida o irritada”, como se observa en opinión de un estudiante en la imagen 8, perteneciente al cuestionario 7. Con relación a la teoría anterior se puede ubicar también la categoría Causas del conflicto, en donde las burlas y apodosos son vistas como fuentes generadoras del mismo.

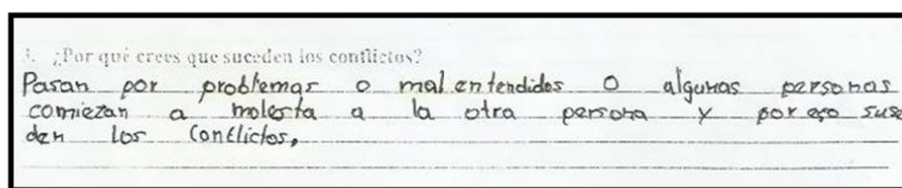


Imagen 8. Evidencia E: 7

Diferencias en las concepciones de conflicto como algo negativo identificadas antes y durante la práctica educativa

Las diferencias identificadas antes y durante la práctica educativa de las concepciones de conflicto como algo negativo clasificadas por categorías indican:

En la categoría definición de conflicto se describe como pelea física, concepción dada antes de la práctica educativa. Esta varía a pelea verbal y desacuerdo durante la práctica educativa. Lo anterior se evidencia en la sesión 5 del despliegue de la unidad didáctica con el siguiente ejemplo:

- Docente: ¿y que escribió su grupo sobre la definición de conflicto?
- Estudiante 1: señalando a sus compañeros, vea hágale pues, miran sonríen,
- Entonces la docente dice: quién le ayuda...Andrés
- Estudiante 2: profe, desacuerdo entre dos partes
- Varios estudiantes: Si, si, si, si

En la categoría clases de conflicto antes de la práctica educativa los estudiantes lo relacionan con el interpersonal al referirse a profesores y vecinos y, durante la práctica educativa hacen referencia a familiares y estudiantes, ver ejemplo:

- Docente: recuerden que el social es cuando son grandes grupos de personas, muy bien, y como solucionaban los conflictos hay pacíficos, violento...
- (Varias manos arriba)
- Estudiante 1: era como mita y mita
- Estudiante 2: violento, porque querían pelearse, no los dejaban salir
- Estudiante 3: en el grupo de nosotros era como mitad y mitad, violento porque el papá le quería pegar a uno si no hacía lo que él quería entonces los papás lo castigaban a uno...
- (...)

En esta categoría emergen el conflicto armado y desarmado los cuales son mencionados únicamente antes de la práctica educativa.

Los niños del grado quinto se refieren a la falta de diálogo antes y al irrespeto de opiniones durante la practica educativa como causa de los conflictos, indicando a su vez el no perdonar, muerte y separaciones como consecuencias del conflicto antes de la práctica educativa y, surge el aislamiento como otra característica de esta.

Lo anterior evidencia una concepción de conflicto como algo negativo en las diferentes categorías halladas en la investigación, con mayor frecuencia antes de la práctica educativa donde cada niño evidenció el conflicto desde su contexto, idea que concuerda en algunos aspectos con Jares (2006), al considerar al conflicto en la cultura popular casi únicamente en términos de lucha, guerra y desacuerdo.

Semejanzas y diferencias en las concepciones de conflicto como algo positivo identificadas antes y durante la practica educativa

A continuación, se describen las semejanzas de las concepciones de conflicto como algo positivo, identificadas antes y durante la práctica educativa:

Únicamente se halló la categoría solución del conflicto, de manera pacífica en la concepción de conflicto como algo positivo de los estudiantes; donde ellos establecen los acuerdos y normas como semejanzas antes y durante la práctica educativa.

En cuanto a las diferencias, el grupo coincide en esta misma categoría y concepción del conflicto como algo positivo en las características: trabajo en grupo, colaboración y liderazgo. Partiendo del hecho de que los estudiantes expresaron estas alternativas de solución en el proceder de la práctica educativa.

Muller (1983), citado por Jares (1990), afirma que “poniendo los medios adecuados con estrategias de resolución pacífica se puede ver el conflicto como una realidad presente”, lo cual coincide con las concepciones expresadas antes y durante la práctica educativa de los estudiantes en donde manifiestan que los conflictos se pueden solucionar de manera pacífica. Ver imagen 9, producción del estudiante 11 en la sesión 8 de la práctica educativa e imagen 10 del cuestionario estudiante 6.

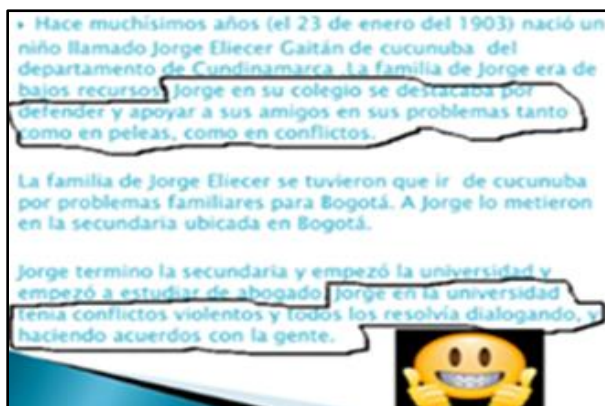


Imagen 9. Evidencia E: 11

Nota: Transcripción de la fuente (E: 11)

(...) Jorge en su colegio se destacaba por defender y apoyar a sus amigos en sus problemas tanto como en peleas como en conflicto. (...)

(...) Jorge en la universidad tenía conflictos violentos y todo lo resolvía dialogando y haciendo acuerdos con la gente. (...)

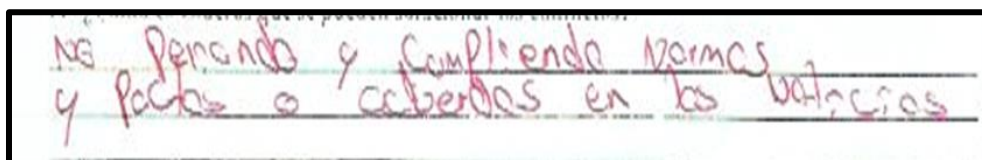


Imagen 10. Evidencia E: 6

Nota: Transcripción de la fuente (E: 6)

-No peleando y cumpliendo normas y pactos o acuerdos en las noticias.

En síntesis, inicialmente los estudiantes manifestaron una concepción de conflicto como algo negativo, en las categorías arrojadas por los datos que corresponden a definición, clases, causas y consecuencias; dándose algunas semejanzas durante la práctica educativa en las categorías mencionadas a excepción de las consecuencias, donde se establecen diferencias que reiteran lo

negativo en cuanto a lo que conlleva el conflicto “muerte, no perdonar, separaciones, aislamiento”.

Durante la práctica educativa la mayoría de los datos del grupo de estudio hacían mención del conflicto interpersonal, relacionándolo con su entorno social y familiar, explicitación que fue posible a partir del progreso de la unidad didáctica con sus diferentes recursos.

Se observaron en los estudiantes actitudes que demuestran la concepción de conflicto como algo positivo, como oportunidad de mejora, en donde el planteamiento del problema social relevante antes y en el avance de la práctica educativa, permitió en la categoría solución del conflicto, expresar el diálogo como oportunidad de cambio y acercamiento a la realidad; a pesar de primar en la categoría de definición de conflicto la concepción como algo negativo, antes de la práctica educativa y conservándolo de manera funcional después de esta.

Lo anterior concuerda con Benejam (2002), quien dice que:

Es posible asumir el análisis de los problemas sociales relevantes, en un intento de abordar experiencias de aprendizaje en el que las ciencias sociales se constituyan en el hilo conductor para el entendimiento del conflicto, partiendo de lo que se está vivenciando día a día en las aulas de clase y en el entorno de la escuela; además de ser labor del profesional en educación en el área de ciencias sociales promover un entorno escolar en el que los estudiantes trasciendan a valorar el conflicto como una oportunidad para potenciar capacidades a través de la argumentación, el debate y la aceptación a los demás. (p.47-48)

Conclusiones

Para dar respuesta al problema y en cumplimiento de los objetivos se encontró que:

- Los estudiantes tienen una concepción del conflicto como algo negativo en su definición, posiblemente por las experiencias que tienen en su contexto familiar, escolar y social; reflejadas en las respuestas y ejemplos dados en el cuestionario.
- El grupo de estudio expresó antes y en la realización de la práctica educativa una concepción de conflicto como algo positivo, a través de la categoría soluciones; evidenciada en las diversas situaciones de contexto pedagógico y de aula, en donde fueron propositivos ante estrategias pacíficas del conflicto.
- El reconocimiento de las concepciones de conflicto permitiría a largo plazo generar una transformación en la manera como los estudiantes se relacionan en los diferentes espacios institucionales.
- La interacción suscitada en una práctica educativa basada en problemas socialmente relevantes en el área de ciencias sociales puede generar una transformación en las concepciones de conflicto de los estudiantes de grado quinto a partir de la promoción del diálogo, el debate y la interacción dirigidas como se planteó en el supuesto.
- El estudio de caso como estrategia metodológica, proporcionó herramientas para que los estudiantes comprendieran y expresaran el conflicto desde sus experiencias más cercanas, fomentando la reflexión colectiva y el aprendizaje plural, permitiendo identificar sus concepciones.
- A pesar de que en la práctica educativa se buscó trabajar desde un enfoque problematizador, basado en Problemas Socialmente Relevantes, desde un paralelo social-

histórico y que conllevó a expresar desde la categoría soluciones de conflicto, una visión positiva; los estudiantes aún conservan la concepción del conflicto como algo negativo en su carácter funcional. Lo anterior coincidiendo con Jares (2006), quien lo considera en la cultura popular en términos de lucha, guerra y desacuerdo.

- Se vivenció una transformación de la practica educativa, al diseñar y ejecutar una propuesta innovadora basada en el conflicto como problema social relevante, que a la larga impactó en el aula; permitiendo la explicitación de situaciones de contexto mediante el diálogo reflexivo y participativo para el conocimiento colectivo.
- La investigación cualitativa con observación participante y su carácter dialógico lleva al docente a reflexionar a cerca de su labor social en el aula, convirtiéndola en un escenario propicio para entender y transformar la realidad.

Recomendaciones

Finalizado este trabajo de investigación se sugiere:

- Por su impacto en las experiencias de aprendizaje de los estudiantes del grupo de estudio, el conflicto interpersonal como estudio de caso puede ser una estrategia pedagógica para trabajar el problema social relevante en el aula.
- Ampliar el tiempo para el estudio de las concepciones de conflicto, permitiría expandir en el análisis de este fenómeno en los diferentes espacios y actividades institucionales donde haya interacción de los estudiantes.
- Dar continuidad a la investigación con el grupo de estudio permitiría evidenciar la transformación de las concepciones de conflicto de los estudiantes en su carácter funcional.
- Aplicar nuevas estrategias metodológicas en la práctica educativa, permite su reflexión desde y durante la acción para la construcción del conocimiento y pensamiento crítico; dándole significado a la experiencia.
- Emplear el estudio de caso como estrategia metodológica, permite la reflexión acerca de las propias experiencias, para entender e interpretar las acciones humanas.

Referencias



- Benejam, P. (2002). *Ciencias Sociales: concepciones y procedimientos*. Editorial Graó.
- Cabrera A (2013). *concepciones de conflicto, de los estudiantes de la institución*. Pereira.
- Corbin, S. y. (1990). *Análisis de información cualitativa*. New York: Sage Publication.
- Chaux, E. (2007). Aulas en paz. *Revista interamericana de educación para la democracia*.
- Delgado, A y Baron E. *La convivencia en la escuela, manejo del conflicto de los jóvenes con edades entre los 12 y 15 años*. Ibagué. 2012.
- Delors, J. (1994). *La educación encierra un tesoro*. México: Ediciones Unesco.
- Domínguez B. y García D. *Introducción a la teoría del conflicto en las organizaciones*. Madrid. 2003. p 3
- Flick, U. (2007). *Introducción a la Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- González, G. & Valencia (2014). *La didáctica de las Ciencias Sociales en Colombia: planteamientos teóricos y estado de cuestión de la investigación. En: Una mirada al pasado y un proyecto de futuro*. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Icfes (2017). *Reporte de resultados prueba saber 5*. Bogotá: Ministerio de educación
- Jares, X. y otros. (1990). *Educación para la paz: Una propuesta posible*. Seminario de Educación para la Paz. APDH-CIP. Madrid: Gestión Editorial CYAN. Proyectos y Producciones Editoriales.
- Jares, X. (1999). *Educación para la Paz. Su teoría y su práctica*. España: Editorial Popular.
- Jares., X. (2002). *Aprender a convivir* . Revista universitaria Formación del profesorado, número 44, agosto.pp 79. Universidad de Zaragoza.

- Jares, X. (2004) *Educación y conflicto*. Guía de educación para la convivencia. Madrid, Editorial Popular.
- Jares, X (2006) *Pedagogía de la Convivencia*. Barcelona, Graó.
- Ministerio de Educación Nacional. (2002) *Serie de Lineamientos Curriculares*. Editores gráficos de Colombia Ltda. Bogotá.
- Lederach, J. P (1984). *Educar para la paz*. En *Educar para la paz* (6). España: Fontamara S.A.
- Lederach, J. P (1989). Elementos para la resolución de conflictos. En *Cuadernos de No-violencia* (vol. 1, pp. 25-26) México: SERPAJ.
- La ley 1098 de 2006, código de infancia y adolescencia
- Ley 1620 de 2013 Por La Cual Se Crea El Sistema Nacional De Convivencia Escolar Y Formación Para El Ejercicio De Los Derechos Humanos, La Educación Para La Sexualidad Y La Prevención Y Mitigación De La Violencia Escolar".
- Ley 1732 de 2014 por la cual se establece la cátedra de la paz con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia.
- Metodos de investigcion (MIDE) facultad de pedagogía de la educación de Barcelona (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Ministerio de Educación Nacional. *Serie de lineamientos Curriculares*. Editores gráficos de Colombia LTDA. Bogotá. 2002.
- Plan Municipal Decenal de Educación de Pereira (2007-2016) p 152
- Pagés, J. (2001): *Evaluación del proyecto de “Fortalecimiento de la formación inicial de*

- docentes en historia, geografía y ciencias sociales*". Universidad Católica de Valparaíso. Valparaíso (Chile). Material no editado.
- Pagés, J. (Julio de 2002). *Aprender a enseñar historia y ciencias sociales: el currículo y la didáctica de las ciencias sociales*. Pensamiento Educativo, Vol. 30, 255-269.
 - Paris Albert S. La transformación de los conflictos desde la filosofía para la paz. 2005. Castellón de la plana. España
 - Payeta, A. M. (s.f.). "*Estudio de casos*". Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
 - Perez Echevarria, M. d. (2006). *Enfoques en el estudio de las concepciones sobre el aprendizaje y la enseñanza*. En J. I. Pozo, *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje (Las concepciones de profesores y alumnos)* (pág. 90). España: Graó.
 - Pozo, J. I. (1989). *Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza*. En J. i. pozo., *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. (pág. 107). España: Graó.
 - Sigüenza, C. W. (2012). *Estudio de los tipos de conflictos en adolescentes de décimo de educación general básica*. noviembre 13, 2017, de Repositorio Institucional Universidad de Cuenca Sitio web: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2261>
 - Taylor S, J y Bogdan R. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos*. Ediciones Paidós.
 - Valencia, C. (2004). Enseñanza de las ciencias sociales. *Revista de estudios sociales*, 19, 91.
 - White, C. *Ministerio de educación nacional*. Bogotá. 2006.

Anexos

Anexo 1. Cuestionario sobre concepciones de conflicto

| | |
|--|--|
| <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;">  <p>Anexo</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Maestría en Educación Universidad Tecnológica de Pereira</p> </div> </div> | UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA Facultad de Educación Maestría en Educación Macroproyectos sociales – Grupo II |
| <p>Este es un cuestionario para conocer las concepciones de conflicto y su relación con la convivencia.</p> <p>Por favor conteste lo más sinceramente posible. No se preocupe por sus respuestas porque todas serán buenas y nadie de su Escuela se enterará de lo que escriba.</p> <p>Conteste las siguientes preguntas expresando sus ideas con sus palabras.</p> <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____</p> <p>SEDE: _____ GRADO: _____</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Para ti ¿qué es el conflicto? 2) ¿Qué clases de conflictos conoces? 3) ¿Por qué crees que suceden los conflictos? 4) ¿Qué ocurre después de un conflicto? 5) ¿Cómo consideras que se pueden solucionar los conflictos? 6) ¿Quiénes pueden ayudar a solucionar los conflictos? 7) ¿Qué haces ante las situaciones de conflicto? 8) Describe una situación de conflicto que conozcas o te haya impactado. 9) Menciona pactos, normas o acuerdos que conozcas para la solución de los conflictos. 10) ¿Qué relaciones encuentras entre conflicto y convivencia? <p>Muchas gracias</p> | |

Anexo 2. Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO POR PADRES Y/O ACUDIENTES DE ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE LA CIUDAD DE PEEIRA

En este consentimiento informado usted declara por escrito su libre voluntad de permitir la participación de su hijo(a) y/o acudido en la investigación: **“CONCEPCIONES DE CONFLICTO SOCIAL Y SU RELACIÓN CON LA CONVIVENCIA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA”**, adelantada por el **Macroproyecto de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales** del Programa **Maestría en Educación** de la **Universidad Tecnológica de Pereira**.

Nuestro fin no es evaluar el rendimiento académico del estudiante, sino buscar la comprensión y posibilidades de transformación de las prácticas educativas del profesorado, a partir de la reflexión de la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, para generar habilidades cognitivas y sociales en los estudiantes que les permita comprender la realidad local y global a partir de la situación histórica, política y social del país. Además, se pretende Interpretar las concepciones de conflicto social y sus relaciones con la convivencia, en prácticas educativas en las Ciencias Sociales, en el grupo de estudiantes.

Procedimientos:

1. Los estudiantes responderán un cuestionario de diez preguntas
2. El cuestionario será analizado
3. Se grabarán en audio y video 8 sesiones de la clase de Ciencias Sociales durante el segundo periodo académico
4. Análisis de cada sesión

Luego de haber sido informado sobre las condiciones de la participación de mi hijo (a) o acudido en la grabación, resueltas todas las inquietudes y comprendido la información sobre esta actividad, entiendo que:

- La participación y los resultados de esta investigación no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones.
- No generará ningún gasto, ni se recibirá remuneración por su participación.

- No habrá ninguna sanción para mi hijo en caso de que no autorice su participación.
- La identidad de mi hijo no será publicada y las imágenes y sonidos registrados serán usados sólo para propósitos de la investigación.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria

☐ **DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO** ☐ **NO DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO**

Para la participación de mi hijo y/o acudido en la grabación del video y registros fotográficos para la investigación plateada en las instalaciones de la Institución Educativa **RAFAEL URIBE URIBE**, sede **PRIMERO DE MAYO** Jornada Tarde.

Pereira, Risaralda, jueves 4 de abril de 2017

FIRMA MADRE _____ FIRMA PADRE _____

CC.

CC.

FIRMA ACUDIENTE O REPRESENTANTE

LEGAL _____

CC.

Anexo 3. Síntesis de Unidad didáctica

“EL CONFLICTO Y LA DEMOCRACIA EN NUESTRA HISTORIA COLOMBIANA”

“Sensibilidad al conflicto y construcción de paz, son algunos de los factores claves que definen los derechos del niño y su bienestar, particularmente a la luz del momento histórico en el que está Colombia. Hay una necesidad urgente de asegurarse que los derechos del niño estén en primer lugar de la agenda, evitando que se pierda terreno en los campos ganados con mucho esfuerzo, a favor de la infancia.

La educación de calidad se mantiene como un aspecto que contribuye más que cualquier otro a la equidad, la construcción de paz y a la reconciliación”.

Reporte anual 2014 UNICEF, Colombia (p. 10)

PRESENTACIÓN

Esta unidad didáctica en el área de **ciencias sociales**, se presenta como una estrategia metodológica en la **Básica Primaria**, a partir de la inserción en el currículo del tema de **conflicto** como eje articulador de contenidos. Se trabajará específicamente en el grado quinto de una institución oficial del municipio de Pereira, proponiendo 8 sesiones de trabajo bajo el **modelo socio-constructivista**.

JUSTIFICACIÓN

El mundo ya no es igual, hoy se requiere competencias que le permita a la persona insertarse en la sociedad; por lo tanto, la enseñanza debe cambiar procurando que los estudiantes desarrollen capacidades de **pensar, tomar decisiones y resolver problemas reales**.¹

¹ tomado de habilidades del siglo XXI. Introducción.vmv.
https://drive.google.com/file/d/0B5yMab_bs7R6ZjdQQjA4ZXBIWXc/view

Lo anterior muestra como el mundo reclama a voces la necesidad de una manera nueva de enseñanza que se fundamente en la reflexión y el conocimiento para la vida personal y el entorno social; es por esto que el presente trabajo se enmarca en la estructura curricular del modelo pedagógico **socio constructivista, partiendo** de la característica general del ser humano que lo lleva a buscar la manera de pertenecer a un colectivo, viéndolo además como un ser que piensa, siente y es activo.

*En la perspectiva **constructivista sociocultural y lingüística**, el aprendizaje de los estudiantes y lo que ocurre en el aula es fruto de aportaciones tanto individuales como de la dinámica que establecen profesores y estudiantes desde sus experiencias y representaciones. Wertsch (1995)².*

La unidad didáctica enfocada en torno a problemas sociales relevantes en este caso el conflicto, se centra en la selección de situaciones problemáticas del entorno físico y social significativas para la experiencia de los niños; las cuales mediante el estudio de caso proporcionan elementos para el análisis y el fomento de actitudes sobre estos problemas y sus posibles soluciones.

Se pretende con esta unidad didáctica que los estudiantes de grado quinto analicen y comprendan que el conflicto hace parte de su cotidianidad, con el fin de que asuman una posición crítica frente a las diferentes situaciones que se presentan en su entorno, buscando la forma de aprender a convivir.

²citado por Martha Cecilia Gutiérrez G - Olga Clemencia Buriticá A - Zulema Elisa Rodríguez T. “**El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar**” PAG 14

TABLA 1. COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.

| STANDAR | EJE CURRICULAR | PREGUNTA PROBLEMATIZADORA | AMBITOS CONCEPTUALES SUGERIDOS | COMPETENCIAS | | |
|---|---|--|--|---|---|---|
| | | | | PROCEDIMENTAL | COGNITIVA | ACTITUDINAL |
| <p>Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.</p> | <p>2.. <i>Sujeto, Sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismos para construir la democracia y buscar la paz.</i></p> <p>6. <i>Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos</i></p> | <p>¿Cuáles son los derechos fundamentales que están planteados dentro de la constitución política del país y como lo vivimos en la escuela?</p> <p>¿Cuáles son los problemas que normalmente escuchas y que afectan a los distintos grupos humanos y que afectan a tu departamento o región?</p> | <p>-Historia, derechos humanos y democracia en Colombia.</p> | <p>-Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales de la historia del país</p> <p>-Reconozco que los fenómenos estudiados tienen diversos aspectos que deben ser tenidos en cuenta (cambios a lo largo del tiempo, ubicación geográfica, aspectos económicos...).</p> <p>-Derechos fundamentales (vida, dignidad humana, igualdad, Libre desarrollo de la personalidad, libertad de conciencia, debido proceso, etc.)</p> | <p>-Conozco los Derechos fundamentales y de los Niños e identifico algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef...).</p> | <p>Reconozco y respeto diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social.</p> <p>-Participo en debates y discusiones acerca de los derechos y asumo una posición, la confronto con la de otros, la defiendiendo y soy capaz de modificar mis posturas si lo considero pertinente.</p> <p>- Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...).</p> |

FUENTE: “Estándares básicos de competencias en ciencias naturales y ciencias sociales. Formar en ciencias el desafío. Guía número 7. Páginas 32 y 33

TABLA 2. COMPETENCIAS CIUDADANAS

| GRUPO DE COMPETENCIA | COMPETENCIAS |
|--|--|
| Convivencia y paz: Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. | Conozco la diferencia entre conflicto y agresión y comprendo que la agresión (no los conflictos) es lo que puede hacerles daño a las relaciones. |
| | Identifico los puntos de vista de la gente con la que tengo conflictos poniéndome en su lugar. |
| | Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. |
| | Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. |
| | Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción. |
| | Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. |
| | Reconozco el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y en otras situaciones. |
| FUENTE: “Estándares básicos de competencias ciudadanas. Formar para la ciudadanía si es posible. Guía número 6. página 18 | |

OBJETIVOS

Implementar una unidad didáctica a los estudiantes del grado quinto de una la institución pública del municipio de Pereira, donde el conflicto como problema social relevante y apoyado en la estrategia metodológica del estudio de caso sea el eje articulador de contenidos.

CONTENIDOS

GUÍA DIDÁCTICA

“EL CONFLICTO Y LA DEMOCRACIA EN NUESTRA HISTORIA COLOMBIANA GRADO 5”

SESIÓN 1

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|---|---|--|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| -Definición de equipo -Trabajo en equipo Algunos conceptos clave: -consenso y conflicto -delegación y supervisión - Individuo y grupo | -Reconoce el objetivo a cumplir en el encuentro -Establece la relación entre el encuentro con la meta fijada. -selección y asignación de roles (monitor, apuntador) | -Entender que la comunicación en el grupo es vital para su avance -Escuchar activamente cuando se participa o se lee -Asumir responsablemente el rol correspondiente en el trabajo de equipo | -Ambientación, dinámica “la telaraña” -conformación grupos de trabajo -Explicación de la metodología y acuerdos de trabajo - Entrega del caso “un niño llamado Jorge” Parte I | - Espacio libre en el aula - Tablero - marcadores - fotocopias | -Actitud frente al trabajo en grupo. -capacidad de escucha y de conciliar acuerdos -Grado de participación en la actividad - selección y asignación de roles de acuerdo con los perfiles requeridos |

SESION 2

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|--|---|---|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| -Definición de conflicto -El conflicto en la vida - conflicto personal y familiar | - Capacidad de relacionar el texto narrativo con hechos de la vida real -Relación de conceptos con el caso y la vida real -Diferenciar el conflicto personal y familiar | - Presentación de opiniones sobre los conceptos de forma individual o grupal. - Asumir el conflicto como algo inherente a la vida. | -recapitulación del caso “un niño llamado Jorge” Parte I - lectura y solución de las preguntas orientadoras - escuchar y analizar la situación de Mónica para comparar respuestas y hacer ajustes. - puesta en común y concreción de conceptos -Consignación de conceptos | - caso de “un niño llamado Jorge” -cuaderno de sociales -interactivo “Mónica quiere quedarse a jugar https://www.educaixa.com/-/resolucion-de-conflictos-monica-quiere-quedarse-a-jugar.1 -computador -Televisor | -Actitud frente al trabajo en grupo. -capacidad de escucha y de conciliar acuerdos -conexión con el caso -Grado de participación en la actividad -Dinámica del grupo para la puesta en común (habilidades comunicativas y distribución de roles) |

SESIÓN 3

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|---|--|---|---|--|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| <p>Conflicto social</p> <p>Movimientos sociales</p> <p>Conflicto y movimientos sociales</p> | <p>Establecer la diferencia entre conflicto y conflicto social.</p> <p>Relacionar el conflicto social con los movimientos sociales</p> | <p>Reconoce y respeta diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social.</p> <p>-Participa en debates y discusiones: asume una posición, la confronta con la de otros, la defiende y es capaz de modificar sus posturas si lo considera pertinente.</p> | <p>- Identificación de ideas previas a cerca del conflicto social y movimientos sociales.</p> <p>- Observación y descripción del billete de 1.000.</p> <p>- puesta en común</p> <p>-Averiguar Extra-clase que fue el “bogotazo”</p> | <p>-Billete de 1.000</p> <p>- Lectura el gaitanismo: un movimiento popular (parte II del caso)</p> | <p>-Respeto ante las opiniones ajenas</p> <p>-participación individual para el logro grupal</p> <p>- Expresión con argumentos de su punto de vista personal</p> |

SESIÓN 4

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|--|--|--|---|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| <p>Causas de los conflictos</p> <p>Consecuencias de los conflictos</p> <p>Formas de resolución de conflictos</p> | <p>-Reconocer que los fenómenos estudiados tienen diversos aspectos que deben ser tenidos en cuenta (cambios a lo largo del tiempo, ubicación geográfica, aspectos económicos...).</p> | <p>Conoce la diferencia entre conflicto y agresión y comprendo que la agresión (no los conflictos) es lo que puede hacerles daño a las relaciones.</p> | <p>-Recapitulación conflicto social y movimientos sociales</p> <p>-El bogotazo: lluvia de ideas con datos de la tarea</p> <p>-solución de cuestionario en grupo</p> | <p>-video https://www.youtube.com/watch?v=m_GOHdsF9pc.</p> <p>- Lectura el gaitanismo: un movimiento popular (parte II del caso)</p> <p>-Cuaderno</p> | <p>-Actitud frente al trabajo en grupo.</p> <p>-Respeto ante las opiniones ajenas</p> <p>-participación individual para el logro grupal</p> <p>- Expone sus posiciones y escucha las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto.</p> |

SESIÓN 5

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|--|--|---|---|---|---|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| -Definición de conflicto -El conflicto en la vida clases de conflictos -social -personal -familiar -Agrario -Conflicto y movimientos sociales | -Diferenciar los tipos de conflicto Establecer la diferencia entre conflicto y conflicto social. Relacionar el conflicto social con los movimientos sociales | - Presentación de opiniones sobre los conceptos de forma individual y grupal. - Asumir el conflicto como algo inherente a la vida. | -explicación y condiciones del trabajo -Mapa conceptual (Trabajo en pequeños grupos) -Evaluación de proceso | -Marcadores -Tablero -Cuaderno -Block -Plumones -colores | -Respeto ante las opiniones ajenas -participación individual para el logro grupal - Actitud frente al trabajo en grupo. |

SESIÓN 6

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|---|---|--|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| -Frente nacional -Séptima papeleta -Diálogos de paz | Identifica y explica los tipos y casusas del conflicto en Colombia desde los movimientos sociales y las luchas políticas Puede identificar en una situación concreta de conflicto las casusas, los actores y el tipo | Identifica los puntos de vista de la gente con la que tiene conflictos poniéndose en su lugar. | - Explicación de la actividad y ejemplo -Lectura y selección de información - Elaboración y diligenciamiento de cuadro comparativo | - tablero -marcadores -fotocopias -colores Lectura “surgen luces de democracia” | -Respeto ante las opiniones ajenas -participación individual para el logro grupal - Expresión con argumentos de su punto de vista personal |

SESIÓN 7

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|---|---|---|---|--|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| <p>DEMOCRACIA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Concepto de democracia -Características de la democracia -División de poderes en: Poder Ejecutivo, Poder Legislativo, y Poder Judicial <p>CONVIVENCIA</p> <p>Concepto de convivencia.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS</p> | <p>Identifica la división de poderes y la participación como características de la democracia.</p> <p>Reconoce el principio de división y equilibrio de poder, característico de los gobiernos democráticos</p> <p>Comprende el concepto de democracia y su relación con la convivencia.</p> <p>Argumenta la necesidad de acuerdos o pactos en los diferentes ámbitos (familiar, escolar y comunitario)</p> | <p>Entiende que los principios de división y equilibrio de poder se pueden aplicar en diversos ámbitos de la vida cotidiana, como es el caso de la familia, y la institución</p> <p>Reconoce el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y en otras situaciones.</p> | <p>Repaso de conceptos vistos en la sesión anterior. (solución pacífica y violenta de conflictos, derechos humanos, constitución política) para hilar el tema.</p> <p>-Explicación del concepto de convivencia, democracia (características y división de poderes)</p> <p>-Taller grupal Análisis del taller con preguntas</p> | <p>Tablero</p> <p>Marcadores</p> <p>Aula</p> <p>Fotocopias</p> <p>cuaderno</p> | <p>Coopera y muestra solidaridad con sus compañeros y compañeras</p> <p>Trabaja constructivamente en equipo.</p> <p>Participa de manera crítica y autónoma.</p> <p>Buena actitud y disposición hacia el trabajo y opiniones ajenas</p> |

SESIÓN 8

| CONTENIDOS | | | ACTIVIDADES | RECURSOS | VALORACIÓN |
|--|---|--|--|---|--|
| CONCEPTUALES | PROCEDIMENTALES | ACTITUDINALES | | | |
| <p>Temas vistos</p> <ul style="list-style-type: none"> -conflicto definición y clases -democracia y rasgos fundamentales, -formas de resolución de conflictos <p>DEMOCRACIA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Concepto de democracia -Características de la democracia | <p>Relaciona de manera coherente los temas vistos en la elaboración de una historia</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Presenta opiniones sobre los conceptos vistos de forma individual <p>Asumir el conflicto como algo inherente a la vida.</p> <p>Conoce la diferencia entre conflicto y agresión y comprendo que la agresión (no los conflictos) es lo que puede hacerles daño a las relaciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Explicación de la actividad - Elaboración de documento en Word, power point...etc - Lectura al grupo (opcional) | <ul style="list-style-type: none"> -Cuaderno con apuntes - sala de informática -Internet | <p>Buena actitud y disposición hacia el trabajo</p> <p>Participa de manera crítica y autónoma.</p> |

PROCESO METODOLÓGICO INTEGRADO AL PROCESO

De acuerdo a Santiesteban y Pagés (2008) La metodología de trabajo tendrá diversas perspectivas, desde la reflexión sobre los conceptos hasta las capacidades para el **análisis crítico**. Se propone en varias ocasiones que el alumnado busque información sobre los temas tratados, en un proceso de **construcción de la opinión**, para ser más coherentes con sus **juicios** y para realizar **argumentaciones**.

En otros momentos se propone al alumnado que seleccione entre diferentes actitudes frente a los casos que se le presentan, como una forma de introducirlo en la **pluralidad de opciones** que siempre existen ante cualquier realidad social; se trata de que a partir de un mínimo de información el alumnado haga aflorar sus **concepciones** y que, a través de más información, de las preguntas planteadas y de las actividades que se le proponen construya los conceptos clave del tema, asociando o interpretando determinados ejemplos y estudios de caso con las informaciones.

La presente unidad didáctica inicia con un taller sobre trabajo en equipo, porque se considera necesario fortalecer este aspecto para la realización de la mayoría de las sesiones y, por el modelo con el cual se está trabajando. Las siguientes sesiones están orientadas a trabajar el tema conflicto, clases, causas y consecuencias de una manera hilada con hitos de la historia de Colombia; parte en la sesión dos con un estudio de caso sencillo llamado “un poco de la gran historia de Jorge”. Con el cual se pretende enganchar los estudiantes en la historia de Colombia logrando su conexión con el niño de la historia que posteriormente identificarán como Jorge Eliecer Gaitán.

Contiene actividades como descripción del billete de 1.000 pesos, video, aplicativo, juego de roles o dramatizado que ayudan a aplicar los conceptos a la vida diaria y va llevando a los niños por hechos como *el Bogotazo, el frente nacional, la séptima papeleta* hasta llegar al proceso de **negociación con las FARC**, haciendo reflexión y correlación constante con situaciones de la vida diaria y de actualidad en función de hacer la conexión historia- presente y con perspectiva crítica de futuro.

En la implementación de todas las sesiones siempre se inicia con retroalimentación en diálogo docente- estudiantes a fin de desarrollar en los niños la capacidad de manifestar sus puntos de vista con decisiones informadas y visualizar la existencia de opiniones e interpretaciones distintas de una misma situación.

En el desarrollo de la unidad didáctica se espera obtener dos productos que den cuenta del proceso, estos son un mapa conceptual de definición y clases de conflicto en la sesión cinco y un cuadro comparativo en la sesión seis donde se relacionan los conceptos vistos (conflicto, clases, formas de solución) con los hechos históricos el Bogotazo, frente nacional, séptima papeleta y diálogos de paz.

La última sesión se realiza usando las TIC a través de la elaboración de un documento de Word o power point de acuerdo a la selección que haga cada niño. Se pretende como producto final un escrito de la nueva historia de Jorge, nuestro protagonista del caso con el que se dio inicio a la unidad didáctica para que los estudiantes muestren en su redacción los conceptos aprendidos y concepciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE SE INTEGRAN AL PROCESO

La intención evaluativa debe responder, tal como lo exponen Coll y sus colaboradores (2008), a situaciones de aprendizaje de la vida real y a problemas significativos que no pueden resolverse con respuestas sencillas, sino que requieren conocimiento, habilidades y actitudes reflexivas y propositivas frente a los contenidos estudiados y a la aplicabilidad de estos.

Se trata de una evaluación, centrada más en los procesos que en los resultados, en la que sea el estudiante con la ayuda docente y de los compañeros, quien asuma progresivamente la responsabilidad de su aprendizaje y que para ello comprenda y utilice la evaluación como un medio para el logro de las metas y propósitos, debe ser transversal a la experiencia misma.³

En el proceso evaluativo de la unidad didáctica se tendrá presente siempre la valoración de actitudes de los educandos en cada sesión tales como: Buena actitud y disposición hacia el trabajo, Cooperación y solidaridad con sus compañeros, Trabajo constructivo en equipo, respeto ante las opiniones ajenas, participación individual para el logro grupal, expresión con argumentos de su punto de vista personal, exposición de sus posiciones y escucha de las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto, capacidad de escucha y de conciliar acuerdos, participación crítica y autónoma.

³ citado por Martha Cecilia Gutiérrez G - Olga Clemencia Buriticá A - Zulema Elisa Rodríguez T. “El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar” PAG 76

RECURSOS

-DEFIENDO LA DEMOCRACIA: Documento con un taller para que los niños reconozcan a la democracia como una forma de gobierno y como forma de vida de sus habitantes, con la finalidad de que valoren la importancia que tiene el reparto del poder en la vida cotidiana y en las instituciones.

-https://www.youtube.com/watch?v=m_GOHdsF9pc. Video que muestra la historia del caudillo liberal: Jorge Eliécer Gaitán, contada con la recreación de una obra de teatro ...

-<https://www.educaixa.com/-/resolucion-de-conflictos-monica-quiere-quedarse-a-jugar>.

Interactivo que pretende que los niños aprendan a detectar los conflictos y a desarrollar estrategias para enfrentarlos con la voluntad de resolverlos creativamente y sin desarrollar comportamientos violentos.

-LECTURA “EL GAITANISMO UN MOVIMIENTO POPULAR. Tomada del libro Complemento escolar. Ciencias sociales. Grado quinto. Pág 61, con el fin de complementar el caso base de la unidad didáctica

BIBLIOGRAFÍA

- Rocío Centeno Rojas. (2017). Colombia en el siglo XX. *En Complemento escolar. 2.0. Ciencias sociales*. Bogotá, Colombia: Libros y libros S.A. pág. 61.
- Selma Wasserman. (2006). *El estudio de caso como método de enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Pagés, J. (1994) *Los conflictos en las sociedades rurales: el conflicto remensa (s.XV) y el conflicto de Chiapas*. Pág. 4.
- tomado de habilidades del siglo XXI. Introducción.vmv. - -
https://drive.google.com/file/d/0B5yMab_bs7R6ZjdQQjA4ZXBIWXc/view
- citado por Martha Cecilia Gutiérrez G - Olga Clemencia Buriticá A - Zulema Elisa Rodríguez T. *“El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar”* PAG 14, 25, 26, 72, 79
- A Santisteban y J Pages.. (2011). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria*. Madrid-España: Síntesis.p 48.
- <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/w3-article-351569.html>
- SANTISTEBAN, A.; PAGÈS, J. (2008). *¿Es posible la paz? Los conflictos internacionales en el mundo actual*, en Pagès, J.; Santisteban, A. (coord.). Educación para la ciudadanía. Madrid. p 2-3